

**“Curricolo di Italiano – Storia – Geografia-
Lingua straniera»**

Secondo incontro

Laura Angelini

Morbegno 17 febbraio 2016

Attività proposte e fasi di lavoro

Destinatari: docenti di italiano, storia, geografia e lingua straniera dei tre ordini di scuola.

Tempi (a.s. 2015/2016) così articolati:

- 1. Mercoledì 9 Settembre 2015: incontro di presentazione (3 h):** fasi di lavoro, modalità, calendario, elementi in premessa per lo svolgimento delle attività, accordo sui nuclei da inserire nel curricolo, scelta delle attività significative in previsione della valutazione intermedia e finale delle competenze (proposte ed esempi).
- 2. Ottobre/Gennaio:** fase di lavoro autonomo dei docenti dei 6 Istituti della Rete, con stesura del curricolo verticale.
- 3. Mercoledì 17 Febbraio 2016: incontro in presenza (3h) per la fase di condivisione degli esiti minimi e massimi e delle attività esemplari.**
- 4. Marzo/Aprile:** fase di lavoro autonomo dei docenti dei 6 Istituti della Rete, con attività a distanza con la formatrice, per la condivisione e la messa a punto delle attività.
- 5. Mercoledì 27 Aprile : incontro in presenza (3h):** Restituzione, riflessioni e conclusione dei lavori della formatrice.

Principali evidenze riscontrate nei lavori di CV restituiti dalle scuole
Ardenno – Morbegno (Spini e Damiani) – Traona – Cosio - Talamona

CV: **struttura** quasi sempre rispettata

Declinazione competenze: per lo più corretta ma a volte non differenziata tra classi finali e intermedie. In alcuni casi incompleta

Traguardi: a volte poco differenziati tra classi. In alcuni casi da completare

Esiti: a volte poco differenziati tra livelli. In alcuni casi non aderenti alle IN ma al curriculum di scuola

NOTE

Esiti

- ❖ Livelli a volte *poco differenziati* tenendo conto che esiste anche un livello intermedio
- ❖ A volte uso di espressioni più adatte al livello iniziale; per es. «*se guidato*», «*guidato*»
- ❖ Uso del verbo nel modo infinito anziché *indicativo terza persona*
- ❖ In alcuni casi la declinazione della verticalizzazione è stata *poco congrua*
- ❖ *Classificazione delle competenze*

Le competenze

Le competenze trasversali

Comprendono.....

l'abilità di diagnosi, di relazione, di problem solving, di decisione, ecc. e in generale, quelle caratteristiche personali che *entrano in gioco quando un soggetto si attiva a fronte di una richiesta dell'ambiente organizzativo e che sono ormai ritenute essenziali* al fine di produrre la trasformazione di un sapere professionale in un comportamento lavorativo efficace.

LE 8 COMPETENZE TRASVERSALI di Cittadinanza

- Imparare ad imparare
- Progettare
- Comunicare
- Collaborare e partecipare
- Agire in modo autonomo e responsabile
- Risolvere problemi
- Individuare collegamenti e relazioni
- Acquisire ed interpretare l'informazione

4 assi culturali

+

8 competenze trasversali



Competenze chiave di cittadinanza
per l'apprendimento permanente
(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del
Consiglio del 18/12/2006)

LE COMPETENZE CHIAVE

per l'apprendimento permanente

- *Comunicazione nella madre lingua*
- *Comunicazione nelle lingue straniere*
- *Competenza matematica e di base in scienza e tecnologia*
- *Competenza digitale*
- *Imparare ad imparare*
- *Competenze sociali e civiche*
- *Spirito di iniziativa e di imprenditorialità*
- *Consapevolezza ed espressione culturale*

Le competenze disciplinari

“Quando una competenza può dirsi *disciplinare*?

In quanto “competenza”, quella *disciplinare* trattiene in sé qualche cosa di “generale” e qualche cosa di specifico (che riguarda la disciplina all’interno della quale essa viene definita)”

competenza *nella* disciplina

competenza *della* disciplina

Esempi tratti da CV

5^P/1^S- Italiano - Scrittura

Livello avanzato

- **-Raccogliere** le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.
- -Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
- -Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni.
- -Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.
- -Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.).
- -Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.
- -Utilizzare modelli dati, producendo testi adeguati in relazione allo scopo comunicativo e al destinatario.
- -Rielaborare testi (parafrasare, riassumere, trasformare, completare) e redigerne di nuovi.
- -Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali
- -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.
- -Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

Livello di base

- **-Produrre** semplici testi di varia tipologia coerenti alla consegna, abbastanza coesi e corretti ortograficamente.

5^P/1^S – Italiano – Ascolto e Parlato

Livello avanzato

- Ascolta testi orali e ne comprende **scopo**, argomento e informazioni.
- **Interagisce** in una conversazione rispettando tempi e turni di parola.
- Racconta esperienze personali con **sicurezza** e chiarezza.

Livello di base

- Ascolta testi orali e ne comprende argomento e informazioni **principali**.
- **Interviene** in una conversazione rispettando tempi e turni di parola.
- Racconta esperienze personali in modo **semplice** e chiaro .

5^P/1^S- Storia - Organizzazione delle informazioni

Livello avanzato

- **Legge** una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
- Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate.

Livello di base

- **Si orienta** su una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.
- Usa cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare **alcune** conoscenze.
- Confronta **semplici** quadri storici delle civiltà affrontate .

5^P- Storia – Uso delle fonti

Livello avanzato

- **Produce** informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresenta, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

Livello di base

- **Si avvia** a produrre **semplici** informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
- Rappresenta, **guidato**, in un quadro storico-sociale, **alcune** informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto .

5^ Primaria - Geografia

Traguardi

- L'alunno **si orienta** nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- **Utilizza il linguaggio** della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- **Ricava informazioni** geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologiche digitali, fotografiche, artistico – letterarie).
- **Riconosce e denomina i principali "oggetti« geografici fisici** (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc...).
- **Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc..)** con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- **Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.**
- **Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.**

Nuclei tematici

- **ORIENTAMENTO**
- **LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'**
- **PAESAGGIO**
- **REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE**

Scelta delle attività

Funzionalità + Efficacia + Congruità
+ Discipline coinvolte (se previste)

ArdennoItaliano

- **3° Infanzia** – Ricostruire e rielaborare un racconto in sequenze temporali (ASCOLTO e PARLATO)
- **3° Infanzia** – Inventa il finale di una storia (ASCOLTO e PARLATO)
- **1° classe Primaria**– Mella ci porta le vocali (LETTURA E SCRITTURA)
- **2° classe Primaria** – Il mondo della fiaba (SCRITTURA)
- **1° classe Secondaria** – Le favole nel web (Scrivere favole sui rischi e sulle virtù da adottare nel web) / Grammatica fai da te: il nome (Creazione di una grammatica digitale di riferimento)/ Mappe lessicali per scoprire come si formano/trasformano le parole
- **2° classe Secondaria** – Giornalisti per un giorno (Scrivere due articoli da pubblicare su una pagina monotematica del quotidiano “Il Giorno”)
- **3° classe Secondaria** – Analisi del periodo con le mappe concettuali

Ardenno:

Inglese

- **3° Infanzia / 1° Primaria** – BINGO COLOURS (ASCOLTO, PARLATO, LETTURA E SCRITTURA)
- **3° Primaria** – FUN AT SCHOOL (ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA)
- **3° Secondaria** – TALKING ABOUT MY SCHOOL TRIP TO LONDON (PARLATO, LETTURA, SCRITTURA)
- **3° Secondaria** – THE WAY WE ARE (ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA)

Francese

- **1° Secondaria** – SALUT! COMMENT TU T'APPELLES? – (ASCOLTO, PARLATO, LETTURA)
- **2° Secondaria** – DES RECETTES EN FRANÇAIS (ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA)
- **3° Secondaria** – CORRESPONDANCE AVEC UNE CLASSE FRANÇAISE (PARLATO, LETTURA, SCRITTURA)

Morbegno

Spini-Vanoni:

Italiano

- **1° Secondaria** – Regole del gioco–Il labirinto (LETTURA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA, ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO)
- **3° Secondaria** – Slogan pubblicitari – (ASCOLTO, PARLATO, LETTURA, SCRITTURA, RIFLESSIONE SULLA LINGUA, ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO)

Damiani

Italiano

- **Classi Infanzia/1° Primaria** – La storia di Elmer, l'elefantino variopinto (Interagire con compagni diversi e insegnanti non conosciute)
- **2°–3° Primaria** – Conoscete questa fiaba? (Inventare una fiaba da drammatizzare durante la festa di fine anno)
- **5° Primaria:** Occhi di poeta (Realizzazione di una raccolta di poesia)
- **1° Secondaria** – A spasso con la fantasia (Stesura e presentazione di fiabe e favole da raccontare e/o leggere ai bambini della scuola dell'Infanzia e della Scuola primaria nella cornice del parco Della Bosca)
- **Classi 3° Secondaria** – EXPO, CIBO E TECNOLOGIA

Damiani

Inglese

- **Classi Infanzia/1° Primaria** – School Tour (Lapbook individuale “interattivo” inerente gli ambienti e le persone della Scuola)
- **1° Secondaria** – My factfile (Saper compilare il proprio factfile)
- **3° Secondaria** – Food (Conoscenza dei vocaboli relativi al cibo e valutazione del gradimento da parte degli alunni)
- **3° Secondaria** – Let’s save our environment! (Scrivere un breve articolo di giornale , con frasi ed espressioni semplici, riguardo un problema dell'inquinamento atmosferico)
- **5° Primaria** – A trip to London ((Organizzare e presentare una giornata/visita da turista nella città di Londra)

Traona

Italiano (da completare)

- **1° Secondaria**– Presentare il proprio territorio (Presentazione del territorio per un gruppo di studenti provenienti da un altro paese in visita)
- **2° – 3° Secondaria** – Progettazione di un viaggio in uno stato europeo/extraeuropeo
- **3° Secondaria** – Relazionare alla classe su un problema mondiale
- **3° Secondaria** – Un paese sicuro (Formulare una serie di domande per un'intervista al sindaco relativa al ruolo della scuola all'interno del territorio)

TalamonaItaliano (da completare)

Percorso verticale: dalla 3[^] classe Infanzia alla 3[^] classe Secondaria

DALLA FILASTROCCA ALLA POESIA D'AUTORE
(un percorso in rima, e non solo)

Scelta delle attività/prove

- ❖ Possono essere *prettamente disciplinari, oppure complesse*
- ❖ Possibilità di utilizzare una *stessa prova per ordini diversi*
- ❖ Una *prova disciplinare* può essere utilizzata *come multidisciplinare e viceversa*

Esempi tratti dalle ATTIVITA'

- 2° classe Primaria - [Il mondo della fiaba \(SCRITTURA\)](#)
- 1° classe Secondaria - [Regole del gioco: il labirinto](#)
- 5° classe Primaria - [A trip to London](#)
- Classi 3^ Secondaria - [EXPO, CIBO E TECNOLOGIA](#)
- 3° classe Infanzia - [Inventa il finale della storia](#)

Modello griglia per attività finalizzata alla valutazione delle competenze

Tema della prova :

Competenza cittadinanza (trasversale)	Competenza-chiave	Discipline coinvolte	Attività - Compiti
ACQUISIRE e INTERPRETARE L'INFORMAZIONE			Infanzia: Primaria: Secondaria:
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI e RELAZIONI			Infanzia: Primaria: Secondaria:
IMPARARE AD IMPARARE			Infanzia: Primaria: Secondaria:
PRODURRE			Infanzia: Primaria: Secondaria: